



Inv. GL00020

MAROELLO & GUAITA,
Lustre au dragon fantastique

Rare lustre en fer forgé martelé et patiné à trois bras de lumière en enroulement terminés par des tulipes en verre américain. L'ensemble est surmonté par un dragon ailé enserrant l'arbre central.

France, début du XX^e siècle
H : 130 cm ; D : 70 cm

MAROELLO & GUAITA,
Chandelier with a fantastic Dragon

Rare wrought iron chandelier hammered and patinated with three rolling arms of light terminated by American glasses. The whole is crowned by a winged dragon encircling the central shaft.

France, beginning of the 20th century
H : 51 3/16 in ; D : 27 9/16 in



Ce lustre de la maison lyonnaise Maroello & Guaita se veut un exemple parfaitement maîtrisé de la technique du fer forgé. La rigidité du métal employé est assouplie par son décor naturaliste de boutons de roses qui ornent les bras de lumière habillés de verreries américaines. L'ensemble est coiffé par un dragon fantastique, les ailes déployées, dont la queue s'enroule autour de l'arbre central. Bien que réalisé en un matériau simple, ce lustre du début du XX^e siècle, a la finesse d'un ouvrage en bronze.

This chandelier created by a workshop from Lyon; Maroello & Guaita is a particularly successful example of the cast iron technique. The rigidity of the metal used becomes more flexible by its naturalistic rosebuds decor which ornamenting the three arms of light dressed of American glassworks. The whole is crowned by a fantastic dragon with outstretched wings whose the tail wraps around the central shaft. Although made of a simple material, this chandelier from the early 20th century has the finesse of a work in bronze.

Régis Mathieu

Galerie Lumières

2, rue de Miromesnil - 75008 Paris

+33.(0)1.81.70.92.80

info@galerielumieres.com – www.galerielumieres.com